



Dalla parte di chi crea.



Prot. n. 1543/T1  
del 03/04/2017

**BANDO**  
**PROJECT WORK 2016/2017**  
**MASTER IN DRAMMATURGIA E SCENEGGIATURA**  
**PREMIO SIAE**

L'Accademia bandisce n. 7 posti riservati agli allievi del Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e agli allievi dei corsi di Recitazione e Regia per la partecipazione in qualità di autori/sceneggiatori al Project Work, realizzato con il sostegno della SIAE – Sezione Cinema, che prevede la realizzazione di un corto cinematografico ad episodi.

I soggetti dovranno narrare storie, preferibilmente di genere, la cui ambientazione possa essere facilmente pensata in una delle sedi dell'Accademia, e il cui filo conduttore sia «il luogo del libro».

**REQUISITI**

Possono partecipare alla selezione gli allievi iscritti al Master in Drammaturgia e sceneggiatura a.a. 2016/2017 e al Corso di Recitazione e Regia a.a. 2016/2017.

**DOMANDE DI PARTECIPAZIONE**

Le domande dovranno essere inviate entro il 30 aprile 2017 alle seguenti mail:

[segreteria.direttore@accademiasilviiodamico.it](mailto:segreteria.direttore@accademiasilviiodamico.it)

[segreteria@mastersceneggiatura.it](mailto:segreteria@mastersceneggiatura.it)

I candidati dovranno allegare alla mail, in formato pdf o word:

- 1) Sinossi di massimo 500 caratteri spazi esclusi (Font Courier new – dimensione 12)
- 2) Soggetto cinematografico (massimo 3 cartelle – Font Courier new – dimensione 12)
- 3) Dichiarazione di disponibilità a partecipare alle fasi di scrittura, preparazione e riprese, che avranno luogo secondo il calendario di seguito riportato



**Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico**

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793  
C.F. 80218690586 [www.accademiasilviiodamico.it](http://www.accademiasilviiodamico.it)



Dalla parte di chi crea.



ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
**Silvio d'Amico**

## CALENDARIO

- **ELABORAZIONE SCENEGGIATURE**

Dal 4 maggio al 15 giugno 2017

I soggetti prescelti saranno sviluppati in sceneggiatura con la guida del M° Ugo Chiti, del M° Andrea Purgatori e della Prof.ssa Daniela Bortignoni.

- **PREPRODUZIONE**

Dal 16 giugno al 14 luglio 2017

- messa a punto delle sceneggiature definitive, tenuto conto delle esigenze didattiche e produttive.

- partecipazione ai lavori relativi alla pre-produzione (definizione cast, sopralluoghi, etc.), sotto la guida del responsabile del progetto Prof.ssa Daniela Bortignoni e del docente delegato per la produzione Antonio Giampaolo.

Dal 17 luglio al 22 luglio 2017

- prove con gli allievi attori del III anno del Corso di Recitazione dell'Accademia.

- **RIPRESE**

Dal 24 luglio al 5 agosto 2017 (o in sessione autunnale)

- **POSTPRODUZIONE/EDIZIONE**

Autunno 2017

## SELEZIONE

La Commissione selezionatrice sarà composta dal Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni o suo delegato, dal M° Ugo Chiti e dal M° Andrea Purgatori.

È prevista una preselezione dei soggetti in base alla congruità al progetto, il cui esito verrà comunicato entro il 2 maggio.

I risultati della selezione saranno pubblicati entro il 3 maggio all'albo e sui siti istituzionali dell'Accademia e del Master in Drammaturgia e Sceneggiatura.

Il giudizio della Commissione è inappellabile.



Il Direttore  
Prof.ssa Daniela Bortignoni

Accademia nazionale d'arte drammatica **Silvio d'Amico**

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793  
C.F. 80218690586 [www.accademiasilviiodamico.it](http://www.accademiasilviiodamico.it)